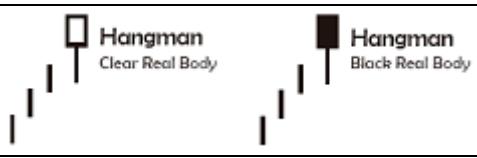
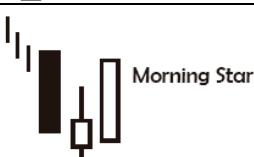


21 VELAS JAPONESAS QUE TODOS OS TRADERS DEVEM CONHECER

| | |
|--|---|
|  Doji | <ul style="list-style-type: none"> Uma das velas mais importantes. As forças de mercado chegaram a um ponto de equilíbrio. Geralmente marca uma reversão da tendência do mercado, mas pode também marcar uma pausa numa zona de consolidação; muita atenção ao dia seguinte. |
|  Long-Legged Doji | <ul style="list-style-type: none"> Uma <i>doji</i> mais "dramática"; os "touros" e os "ursos" estão em guerra, mas no final do dia nenhuma das partes levou a melhor. Geralmente marca uma reversão da tendência do mercado, mas pode também marcar uma pausa numa zona de consolidação; muita atenção ao dia seguinte. |
|  Gravestone Doji | <ul style="list-style-type: none"> Durante o dia, os preços fizeram um <i>rally</i>, mas não conseguem sustentar-se ao nível que atingiram, os <i>bears</i> puxaram os preços novamente para baixo. Muito cuidado com esta vela! |
|  Dragonfly Doji | <ul style="list-style-type: none"> Possivelmente os preços abriram em alta e deu-se uma forte pressão vendedora, e, em seguida, os preços começam a recuperar, terminando o dia a valores próximos dos de abertura. Pouco frequente, mas quando aparece, caso o mercado não esteja <i>overbought</i>, aponta para uma tendência ascendente. |
|  Hangman Clear Real Body Hangman Black Real Body | <ul style="list-style-type: none"> Marca um topo; a determinada altura do dia dá-se um <i>sell-off</i>, muitos investidores aproveitam para realizar mais-valias. Uma vela <i>bearish</i> no dia seguinte confirma a inversão de tendência. |
|  Hammer Clear Real Body Hammer Black Real Body | <ul style="list-style-type: none"> Marca um fundo; nesse dia os preços caem, batem no fundo e, em seguida, crescem rapidamente. Uma vela <i>bullish</i> no dia seguinte confirma a inversão de tendência. |
|  Bullish Engulfing | <ul style="list-style-type: none"> Representa uma reversão das forças de mercado; a oferta vendedora era grande, mas agora os compradores tomaram conta do mercado. Quanto maior a vela e maior o volume do dia, mais significativa será a reversão. A terceira vela deverá compreender o corpo (<i>real body</i>) da vela do dia anterior. |
|  Bearish Engulfing | <ul style="list-style-type: none"> Representa o fim de uma tendência ascendente. Os <i>bears</i> tomaram conta do mercado. Quanto maior a vela mais significativa será a reversão. O tamanho da vela deverá compreender o corpo (<i>real body</i>) da vela do dia anterior. |
|  Dark Cloud Cover | <ul style="list-style-type: none"> O preço de abertura situa-se acima do máximo do dia anterior e parece que o <i>rally</i> vai continuar, mas, durante a sessão, muitos são os que pretendem realizar mais-valias, e os "ursos" acabam por "tomar as rédeas" do mercado. Ainda assim, a sessão pode terminar com o preço acima do mínimo do dia anterior. |
|  Piercing | <ul style="list-style-type: none"> Situação inversa à anterior; marca o fim de uma tendência de descida. Tem maior significância com aumento de volume. O preço do final da sessão deve situar-se, pelo menos, a meio do corpo da vela do dia anterior. |
|  Evening Star | <ul style="list-style-type: none"> "If you see the evening star, a top often is not very far". Depois de uma subida sustentada, o mercado equilibra-se entre os que querem realizar mais-valias e os que pretendem comprar. Porém, no terceiro dia, o mercado não consegue sustentar os máximos dos dias anteriores e uma grande vela escura sinaliza uma inversão de tendência. |
|  Morning Star | <ul style="list-style-type: none"> Ocorre no final de uma descida, marcando uma inversão de tendência. Após um dia (segundo dia) de luta feroz entre "ursos" e "touros", estes levam a melhor e surge (no terceiro dia) uma grande vela branca que consuma a inversão da tendência. |

| | |
|--|---|
|  Shooting Star | <ul style="list-style-type: none"> O título abre em alta, mas algures durante a sessão surge uma forte pressão vendedora que puxa o preço para próximo do valor de abertura. Depois de um domínio prolongado dos <i>bulls</i>, os <i>bears</i> começam a equilibrar a luta, abrindo caminho para uma potencial reversão da tendência. |
|  Inverted Hammer | <ul style="list-style-type: none"> O título abre em baixa, mas algures durante a sessão faz um forte <i>rally</i>, que, no entanto, não é sustentado, e os "ursos" voltam a puxar o preço para valores pouco acima do preço de abertura. O que poderá estar a acontecer é que os investidores que estão curtos começaram a fechar as suas posições e, simultaneamente, quem está longo aproveita o <i>rally</i> momentâneo para vender. Tal situação poderá evidenciar que as forças começam a equilibrar-se e, portanto, a inversão da tendência pode estar próxima. |
|  Harami | <ul style="list-style-type: none"> A <i>harami</i> pode representar o fim tanto de uma tendência ascendente (situação da figura), como descendente (cores invertidas às da figura). Porém, a <i>harami</i> pode apenas marcar um período de consolidação da tendência, por isso, é imperioso observar os dias seguintes. |
|  Marubozu | <ul style="list-style-type: none"> Uma <i>marubozu</i> é uma vela só, ou quase só, com corpo real. Uma <i>marubozu</i> branca demonstra uma extrema convicção entre os compradores, o que indicará a continuação de uma tendência ascendente ou o fim de uma tendência descendente (situação da figura). O mesmo raciocínio aplica-se, <i>mutatis mutandis</i>, para uma <i>marubozu</i> negra. |
|  Spinning Top | <ul style="list-style-type: none"> Ao contrário da <i>marubozu</i>, esta e a próxima vela representam uma situação de grande indecisão do mercado, não há uma tendência definida. Quando associada a baixos volumes, demonstra desinteresse dos investidores. |
|  High Wave | <ul style="list-style-type: none"> Existe uma guerra aberta entre "touros" e "ursos", daí as fortes variações do preço. Porém, não há uma tendência definida. "<i>When in doubt, stay out</i>". |
|  Three Black Crows | <ul style="list-style-type: none"> Sucesivamente, a sessão abre em alta face à cotação de fecho do dia anterior, mas no final da sessão os vendedores acabam sempre por tomar conta da situação, arrastando o título para um novo mínimo. Estes três corvos negros não são portadores de boas notícias... |
|  Three White Soldiers | <ul style="list-style-type: none"> Estes três soldados brancos marcam o fim de uma tendência descendente, ou a continuação de uma tendência ascendente após um período de consolidação. Porém, é necessário muito cuidado quando aparecem numa subida já de si longa, pois podem indicar que o topo está próximo. É necessário estar alerta para o aparecimento de uma vela de reversão, como uma <i>doji</i> ou uma <i>bearish engulfing</i>. |
|  Tweezers | <ul style="list-style-type: none"> Podem configurar-se, tanto como fundos, como topos. Geralmente aparecem em zonas de suporte ou de resistência. Não têm de aparecer em sessões consecutivas, podem configurar duplos fundos ou duplos topos. Indicam que os <i>bulls</i> não têm força para fazer subir os preços acima de determinado nível, ou que os <i>bears</i> não conseguem fazer baixar os preços além de um determinado patamar. |

Notas importantes:

- Como regra geral, tem-se que os padrões acima representados por uma ou duas velas (*dojis* ou *bullish engulfing*, por exemplo) são incompletos, pelo que é necessário aguardar pelo dia (ou dias...) seguinte para confirmar o movimento que o padrão sugere. Ao invés, os padrões com três velas (*evening star* ou *three white soldiers*, por exemplo) são tidos como completos.
- Os *traders* não devem negociar baseados apenas nos padrões que as velas possam configurar. Devem conjugar os padrões acima representados com outros elementos de análise técnica, nomeadamente, indicadores de *momentum* e linhas/valores de suporte e resistência. A probabilidade de reversão de tendência sugerida pelas velas é muito mais significativa quando os indicadores de *momentum* sinalizam um mercado em estado *overbought* ou *oversold*, conforme o caso.